

SCHEMA TECNICA:

## MARMORINO POLVERE MEDIA

Finitura decorativa in polvere a base calce per interni ed esterni.



### DESCRIZIONE

MARMORINO POLVERE MEDIA è un materiale composto da selezionate polveri di marmo, calce idrata e raffinati additivi che conferiscono facilità di applicazione e perfetto ancoraggio al supporto. Grazie alla sua particolare composizione minerale, il prodotto ha una buona resistenza all'umidità, alle muffe ed ha un'elevatissima traspirabilità, mantenendo comunque una discreta idrorepellenza. Questa finitura viene utilizzata per ottenere una soluzione decorativa ad effetto marmoreo liscio ma si presta a svariati tipi di lavorazioni.

### DATI TECNICI

- Peso specifico: 1.900 kg/l ca
- Granulometria: compresa tra 0.6 mm e 0.8 mm
- Consumo: 1 kg/mq per mano variabile secondo il supporto
- Rispetta la teoria di Kuenzle

### .IMPIEGO

MARMORINO POLVERE MEDIA viene utilizzato come rivestimento protettivo e finitura di prestigio per supporti nuovi e vecchi. Tale prodotto può essere utilizzato su qualsiasi tipo di superficie previa adeguata preparazione del fondo di applicazione.

### .PREPARAZIONE DEL FONDO

La superficie da rivestire deve essere asciutta, libera da polvere e sporco, pulita da eventuali tracce di materiali non aderenti, olio, grassi ed altri depositi. Prima di procedere con la stesura del rivestimento, attendere almeno 28 giorni dall'applicazione dell'intonaco di fondo. Nel caso di intonaci sfarinati o particolarmente assorbenti si consiglia l'applicazione del fondo isolante del tipo FISSATIVO A oppure ISOLANTE UNIVERSALE, mentre in presenza di superfici lisce non assorbenti procedere con l'applicazione del fondo di tipo FONDO RUSTICO.

### .APPLICAZIONE

Miscelare il prodotto con il 40% circa di acqua utilizzando un mixer a bassa velocità e lasciare riposare il materiale impastato per almeno 15-20 minuti prima dell'uso. Applicare un primo strato di materiale con frattazzo in acciaio inox quale rasatura di fondo, facendo attenzione a stenderlo in modo uniforme, non fare sbavature, righe o sormonti. Dopo circa 12 ore procedere con la stesura della seconda mano utilizzando il medesimo procedimento. Può essere applicata anche una terza mano, variabile secondo la finitura desiderata, con inferiore quantità di materiale. A finitura quasi asciutta procedere alla schiacciatura della superficie con frattazzo inox, facendo sempre più pressione, fase decisiva per compattare e lucidare il prodotto.

### .CONSERVAZIONE

Non teme temperature estreme. Il materiale, essendo proposto in polvere, gode di estrema facilità di trasporto e conservazione e se immagazzinato in locali adeguati, ha durata di 2 anni. La stabilità del prodotto travasato ed eventualmente modificato non è garantita in nessun caso. Si consiglia sempre una prova preventiva.

### .AVVERTENZE

- Applicare il materiale solo su intonaci stagionati e asciutti.
- Applicare ad una temperatura superiore +5 °C ed inferiore a +35 °C.

### .FORNITURA

- Vaso da 18 kg.
- Tinte: disponibili naturali. A richiesta tonalità della cartella colori o con riferimento a campione.

